

# Opvisningskak i Nyborg

Af Michael V. Nielsen

Lørdag d. 4. september i perioden 10-14 havde mange foreninger og butikker til fremvisning af lokale tilbud sat boder op på Nyborg Torv som led i Nordisk Torvedag.

I pladsens ene ende var der tango-undervisning til tonerne af nordisk musik, og i den anden ende var der en meget aktiv ovn, som producerede fynsk rygeost.

Midt imellem de to punkter sad to engagerede byrådsmedlemmer og tog den historiske svære udfordring op, det var at skulle gengive, hvordan et skakparti mellem Erik af Pommern (1383-1459) og Christian den 2. (1481-1559) kunne have set ud – uden smålig skelen til det forhold at de to levede på forskellige tidspunkter.



Billede 1: Dybt i tanker kan man til venstre se Peter Wagner Mollerup (Erik af Pommern), og til højre sidder Martin Stenmann (Christian den 2.)

Det var et parti, som vakte stor nysgerrighed, da det er højst usædvanligt at se skakspillere på offentlige skuepladser - og da slet ikke udklædt i så fine kostumer.

Der var ingen dommer til opvisningskampen, og spillerne førte hyggelige samtaler med de forbigående. Der var ej heller noteringspligt, så jeg påtog mig opgaven med at nedskrive det historiske skakparti. Der er måske noget at lære ved at spille det igennem selv.

Martin Stenmann (Hvid) – Peter Wagner Mollerup (Sort)

1.d4 d5 2.Sc3 Sf6 3.Lf4 g6 4.Sb5 Sa6 5.c3 Ld7 6.Db3 c6 7.Sa3 Lg7 8.Dxb7 Dc8 9.Dxc8+ Txc8 10.e3 O-O 11.Lxa6 Tb8 12.Lxb8 Txb8 13.b4 Tb6 14.Ld3 Sg4 15.h3 Sf6 16.Sf3 e6 17.Se5 Le8 18.Tb1 Sd7 19.f4

Sf6 20.b5 Lf8 21.Tb3 Ld6 22.Sxc6 Lxc6 23.Lxc6 Txb3 24.axb3 Lxa3 25.c7 Kg7 26.c8=D Ld6 27.O-O h5  
28.Ta1 Kh6 29.Dh8+ Sh7 30.Txa7 Le7 31.Txe7 f6 32.Dxh7# 1-0

Rimelig hurtigt i partiet fik sort overmod (med træk 10... 0-0 lader han en springer stå uden beskyttelse - kunne have opnået mere lige spil med 10... Sc7), og hvid kom fra åbningen med først en springer i overskud og umiddelbart efter yderligere forbedring ved en kvalitetsgevinst. Hvid kørte alt artilleri i stilling, dominerede størstedelen af brættet, så selv om sort forsvarede sig godt, sluttede hvid af med en flot mat! (Se selv om du kan spotte den efter 28... Kh6).



Billede 2: Som det er kutyme, giver modstandere hånd efter afslutning af partiet.

Efter partiet åndede alt dog idyl, og de to kombattanter kunne fortsætte deres venskab og være stolte af have bidraget med en oplevelse - både inden for skak og historiske figurer - til alle fremmødte. Så på en måde kan man sige, at alle vandt noget på det skakparti.